অসম

ভূপেন হাজৰিকা অনুপ্ৰেৰণা আৰু জুবিন গার্গ শক্তিৰ উৎস: হিমন্ত বিশ্ব শর্মা

ড□ ভূপেন হাজৰিকা আৰু জুবিন গার্গৰ সংগীত সাধনাৰ প্ৰশংসা কৰি মুখ্যমন্ত্ৰী ড□ হিমন্ত বিশ্ব শর্মাই নিজৰ মতামত ব্যক্ত কৰে।

প্ৰকাশ: ২৮ নৱেম্বৰ ২০২৬, আবেলি ৫:০০



Bhupen Hazarika inspired, Zubeen energised youth: Himanta (NewzNow Graphic)

অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড□ হিমন্ত বিশ্ব শর্মাই কিংবদন্তি সংগীতশিল্পী ড□ ভূপেন হাজৰিকা আৰু জনপ্ৰিয় কণ্ঠশিল্পী জুবিন গার্গৰ সমাজ তথা সংগীত জগতলৈ আগবঢ়োৱা অৱদানক উচ্চ প্ৰশংসা কৰিছে। ভূপেন হাজৰিকাৰ সংগীতে মানুহক কাম কৰিবলৈ আৰু সমাজৰ প্ৰতি অৱদান আগবঢ়াবলৈ অনুপ্ৰাণিত কৰে বুলি উল্লেখ কৰি তেওঁ কয় যে জুবিন গার্গৰ গীতে যুৱপ্ৰজন্মক নতুন শক্তি আৰু উৎসাহেৰে ভৰাই তোলে।

মুখ্যমন্ত্ৰীগৰাকীয়ে মন্তব্য কৰে যে ড০ ভূপেন হাজৰিকা অসমৰ সন্তান হ'লেও তেওঁৰ চিন্তা, দর্শন আৰু শিল্পসাধনা সমগ্ৰ মানৱজাতিৰ সৈতে সম্পৃক্ত আছিল। ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ পাৰৰ পৰা আৰম্ভ হোৱা তেওঁৰ সৃষ্টিশীল যাত্ৰাই ভৌগোলিক সীমা অতিক্ৰম কৰি বিশ্বজুৰি প্ৰসাৰ লাভ কৰিছিল। তেওঁৰ গীতৰ সুৰ আৰু মানৱতাৰ বার্তাই ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ পৰা গংগা হৈ মিছিছিপি নদীৰ পাৰলৈকে মানুহৰ হৃদয় স্পর্শ কৰিছিল বুলি তেওঁ উল্লেখ কৰে।

তেওঁ লগতে জনায় যে হাজৰিকাৰ প্ৰতিটো গীতৰে এক নির্দিষ্ট পটভূমি আৰু উদ্দেশ্য আছিল। কেৱল জনপ্ৰিয়তা

লাভৰ বাবেই তেওঁ গীত ৰচনা কৰা নাছিল, বৰঞ্চ সমাজ আৰু মানৱতাৰ সৈতে জড়িত বিভিন্ন প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰিবলৈহে তেওঁ সংগীতক মাধ্যম হিচাপে ব্যৱহাৰ কৰিছিল।

জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা আৰু বিষ্ণুপ্ৰসাদ ৰাভাৰ দৰে শিল্পীসকলৰ পৰিচিতি মূলতঃ অসমৰ ভিতৰতে সীমাবদ্ধ হৈ ৰৈছিল যদিও ভূপেন হাজৰিকাই সেই সীমা অতিক্ৰম কৰিছিল বুলি মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে উল্লেখ কৰে। সমগ্ৰ দেশে যাতে অসমৰ মাটি আৰু সংস্কৃতিৰ সুবাস পায়, তাৰ বাবে হাজৰিকাই নিজৰ অসমীয়া গীতসমূহ হিন্দীলৈও ৰূপান্তৰ কৰিছিল। মুম্বাইত কণ্ঠশিল্পী কবিতা কৃষ্ণমূৰ্তিৰ সৈতে হোৱা এক শেহতীয়া বাৰ্তালাপৰ কথা উল্লেখ কৰি শৰ্মাই কয় যে হাজৰিকাই তেওঁক এটা গীত শিকাইছিল বুলি শিল্পীগৰাকীয়ে জনাইছিল।

মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে অসম আন্দোলনৰ সময়ৰ এটি শৈশৱৰ স্মৃতিও ৰোমন্থন কৰে। তেতিয়া ষষ্ঠ শ্ৰেণীত পঢ়ি থকা শৰ্মাই এখন মেটাডৰত ভূপেন হাজৰিকাৰ সৈতে গুৱাহাটীৰ পৰা ডিফুলৈ যাত্ৰা কৰিছিল। প্ৰায় আঠ ঘণ্টা জোৰা সেই যাত্ৰাটোৰ সময়ত হাজৰিকাই নিৰ্বাচন বৰ্জনৰ আহ্বান জনাবলৈ ডিফুলৈ গৈছিল। ইয়াৰ ফলস্বৰূপে সকলো প্ৰাৰ্থীয়ে নিজৰ মনোনয়ন পত্ৰ প্ৰত্যাহাৰ কৰে আৰু তাত কোনো নিৰ্বাচন অনুষ্ঠিত নহ'ল বুলি তেওঁ জানিবলৈ দিয়ে।

হাজৰিকাৰ জন্ম শতবাৰ্ষিকী উপলক্ষে শ্ৰদ্ধাঞ্জলি অনুষ্ঠান আয়োজনৰ সন্দৰ্ভত শৰ্মাই কয় যে তেওঁ নতুন দিল্লীত প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীক সাক্ষাৎ কৰি কাৰ্যসূচীলৈ আমন্ত্ৰণ জনাইছিল। প্ৰধানমন্ত্ৰীয়ে তৎক্ষণাৎ সন্মতি জনাই অনুষ্ঠানটোত দুঘণ্টা সময় কটাব বুলি কয়। মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে ইয়াক হাজৰিকাৰ প্ৰভাৱ আৰু জনপ্ৰিয়তাৰ উদাহৰণ হিচাপে দাঙি ধৰে।

জুবিন গাৰ্গৰ সন্দৰ্ভত মন্তব্য কৰি মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে কয় যে তেওঁৰ গানে যুৱপ্ৰজন্মক অনুভৱ কৰায় যে তেওঁলোক এতিয়াও তৰুণ আৰু বহু কাম কৰিবলৈ বাকী আছে। জুবিনৰ সংগীতে যুৱসমাজৰ মাজত নতুন সজীৱতা আৰু উৎসাহ কঢ়িয়াই আনে। ব্যক্তিগতভাৱে তেওঁ ভূপেন হাজৰিকাৰ গান অনুপ্ৰেৰণাৰ বাবে আৰু জুবিন গাৰ্গৰ গান নতুন শক্তি লাভৰ বাবে শুনে বুলি ব্যক্ত কৰে।

এই খবৰটো NewzNow-ত প্ৰথমে প্ৰকাশ হৈছিল। সম্পূৰ্ণ খবৰ, ভিডিঅ' আৰু আপডেটৰ বাবে চাওক:
newznow.in/news/7279/himanta-praises-bhupen-hazarika-zubeen-garg